

Guía de reflexión comunitaria
para el documento



“POR LOS CAMINOS DE NAZARETH”

“Nazareth rapére!” *Lengua Guaraní*

“N´oyij toj tiyojche” *Lengua Wichi*





INTRODUCCIÓN

Por los caminos de Nazareth

Nazareth rapére - N´oyij toj tiyojche

Esta Guía de reflexión nace como una sugerencia de itinerario de trabajo para que las distintas expresiones comunitarias de Cruz del Sur puedan encontrarse en comunidad con el Documento “Por los caminos de Nazareth” y rezar su historia a la luz del mismo. Es nuestra intención que el documento entre en genuino diálogo con la realidad de cada comunidad, propiciando un espacio de intercambio y reflexión para el reencuentro con sus orígenes, con su recorrido, con su presente, y con los principales desafíos para seguir caminando como Comunidad Marista Laical.

La siguiente guía comprende una carta que invita a la comunidad a encontrarse con el documento desde algunas claves y una serie de encuentros para abordar en las reuniones comunitarias de forma presencial.

Cada encuentro cierra con un enlace a un formulario web para que puedan compartir ecos y resonancias con el Área de Vocación de la Provincia. La intención de ello es continuar construyendo la red de Expresiones Comunitarias que laten en Cruz del Sur hoy y seguir animando singularmente el caminar comunitario desde un acompañamiento situado que responda a las necesidades de cada comunidad. Así como el documento fue elaborado colectivamente, del mismo modo pretendemos que el Formulario sea un recurso que recoja la voz del grupo. Que aquellas comunidades que nacen y las que ya están en camino, vuelquen sus voces multiplicando sus experiencias para ayudar a otros a atizar el fuego allí donde se comparte el pan “en torno a una misma mesa”.

Confiamos en que este material pueda servir como insumo para hacer dialogar el documento con la realidad de cada una de las comunidades, propiciando el discernimiento y el intercambio.

1.1. Mapa de los encuentros comunitarios

Encuentro	Tema	Objetivo principal	Parte del documento trabajada
I	Llamado e identidad	Reconocer nuestra voz	Presentación Tres dimensiones
II	Caminos y etapas	Encontrarnos en ese caminar juntos	Etapas del camino comunitario
III	Voces de vida	Celebrar y proyectar	Testimonios

1.2. Carta de invitación al encuentro con el documento

Querida Comunidad Marista Laical:

Ponemos en sus manos estas Orientaciones, que recogen y honran la vida de las comunidades en las que participan laicos, laicas y hermanos, en toda la diversidad y riqueza de nuestra Provincia Cruz del Sur.

Estas páginas nacen de sus propias voces: voces escuchadas durante los encuentros online en tiempos de pandemia y en los años posteriores; voces que siguieron llegando desde tantos lugares, con distintas lenguas y matices, unidas por la misma comunión familiar, a un lado y otro de ríos, montes y campos. Tenían —y siguen teniendo— un sabor maravilloso.

También surgen de la escucha durante las visitas de animación y acompañamiento; de un ida y vuelta de narraciones que ustedes profundizaron luego de Asambleas, Retiros, Voluntariados, cuando hablaron de lo que significa ser comunidad.

Hoy se reencuentran con esas voces sistematizadas en este documento, al que llamamos “Por los Caminos de Nazareth”. Estas Orientaciones son como una mesa compartida, un espacio de encuentro para seguir caminando Nazareth, bajo la Cruz del Sur y a los brazos de María.

La invitación es a dejarse tocar por estas narraciones y ponerlas en diálogo con la vida comunitaria de hoy: sumarles contenido nuevo, preguntarse cómo están viviendo cada una de las tres dimensiones, reconocer desafíos, certezas, búsquedas, y también la necesidad de conversión del corazón y de nuevas miradas.

Es una invitación a interiorizar y profundizar lo narrado aquí a la luz de la experiencia vital que hoy respira cada comunidad.

Que este encuentro “Por los caminos de Nazareth” sea fecundo, y que resuene en ustedes la voz de Champagnat: “Tengan un solo corazón y un mismo espíritu”.

Es nuestra intención invitarles a realizar dos movimientos: “Beber de los pozos en el camino” y “Sentarse en torno a la misma mesa en un hogar de Nazareth”.

- Beber de los pozos en el camino: Los peregrinos cuentan que, en medio del desierto, los pozos aparecen siempre a la distancia justa para sostener al caminante. Con ese espíritu, iniciamos este encuentro con la introducción del documento: Las fuentes del llamado. Para este momento les pedimos que puedan reencontrarse con los documentos que han inspirado el llamado a ser Comunidades Vitales (libros y presentaciones), hojearlos brevemente y detenerse en una frase, un título o un pasaje que les “abra el corazón”. Finalizado este recorrido individual, podrán compartir comunitariamente qué les resonó y por qué.

- Sentados en torno a la misma mesa en un hogar de Nazareth: Al adentrarse en los capítulos siguientes, les proponemos que en aquellos que explican cada dimensión profundicen en:

- Imágenes significativas de María que acompañan la vida comunitaria
- La misión marista vivida comunitariamente
- La vida compartida como lugar teológico y humano

Y en aquellos que describen cómo vivir esas dimensiones puedan leer detenidamente las claves para:

- Hacer memoria agradecida de lo que vivieron como comunidad en espiritualidad, vida compartida y servicio
- Reconocer fortalezas, aprendizajes, crecimiento personal, familiar y comunitario
- Identificar nuevos desafíos que quieran asumir, inspirados en las claves del documento

Finalmente, reflexionen en qué momento del camino comunitario se encuentran hoy. Pongan nombre a ese momento y ofrézcanlo celebrando el propio caminar por Nazareth.

Que este recorrido sea un tiempo de gracia para cada comunidad: un espacio donde la memoria agradecida ilumine el presente y abra caminos nuevos hacia adelante. Deseamos que el documento Por los caminos de Nazareth, nacido de tantos relatos y de tanta vida compartida, despierte en ustedes el deseo de seguir construyendo fraternidad al estilo de Jesús y de María, con sencillez, hondura y esperanza.

Confiamos en que, al adentrarse en este material, puedan reencontrarse con lo que las hace comunidad: la Palabra que anima, los vínculos que sostienen, la misión que convoca y la presencia de María que siempre acompaña. Que el Evangelio sea el lugar sagrado donde encontrarnos, el camino para no perdernos, la roca en la que aferrarnos, lluvia que fecunda, fuego y viento que impulsa la fe, la esperanza y el compromiso como pueblo de Dios. Que cada paso dado en Nazareth renueve la alegría de ser parte de una misma mesa, donde todas y todos aportan su voz, su historia y sus dones. La vida compartida al estilo de María revela la fraternidad donde nos sentimos acogidos, comprendidos y cuidados. Donde nos sentimos audaces para desplegar nuestra vocación en la apasionante misión de construir sinodalidad y ser presencia significativa sirviendo entre los más pobres, entre quienes Marcelino puso a nuestro cuidado.

Los encomendamos a la ternura de María y a la inspiración de Champagnat, para que su espíritu siga alentando su caminar y los anime a seguir multiplicando este regalo de Dios para el mundo que es nuestro carisma marista.

Un abrazo en Jesús y María,

Equipo de Expresiones Comunitarias
Área de la Vocación Marista Laical – Provincia Cruz del Sur

2 GUÍAS DE REFLEXIÓN

Guía de reflexión- Encuentro I

Propósitos:

- Encontrarnos y compartir como comunidad
- Leer juntos el Documento “Por los caminos de Nazareth”
- Descubrir las sintonías que encontramos entre lo que vivimos como comunidad y lo que presenta el documento

Duración: 60 min

Ambientación:

Altar con un aguayo, una vela, imágenes de la Buena Madre y Marcelino.

Recursos:

Copias del documento Por los Caminos de Nazareth, Copias del cuento “La canción de cada uno”, Copias del Aporte: Ser nombrados con amor despierta sueños. Equipo de audio, Post-it (u hojas blancas y cinta adhesiva) y lapiceras para cada participante.

Cronograma Sugerido

PRIMER MOMENTO: *Nos reconocemos aquí y ahora (15 min)*

Entregamos a c/u una hoja y les pedimos que dibujen un emoji que represente sus sentimientos del momento o con qué actitud vienen al encuentro. Luego de dibujar, pegar sobre el pecho.

Cuando todos hayan terminado les invitamos a caminar por el salón mientras van observando las “caritas” de los demás compañeros y saludar dando la bienvenida a cada miembro de su comunidad.

Luego, invitamos a sentarse.

SEGUNDO MOMENTO: *Reconocemos nuestra propia voz (40 min)*

Breve encuadre: Siguiendo la invitación del Lema Provincial “Juntos caminamos, en comunidad”, presentar las intenciones del itinerario de 3 encuentros con el Documento “Por los caminos de Nazareth” para reconocernos e identificarnos con el documento y situarnos en el primero de estos tres encuentros.

Motivación: Cuento de la Tribu de África: Ofrecemos el enlace a una versión en video: Video: Tu canción Leyenda africana y una versión en formato texto: “La canción de cada uno”. (Anexo 1) Lectura y comentario colaborativo del texto. Reconstrucción colectiva del mensaje. Estamos invitados a ir reconociendo nuestra propia canción, nuestra propia voz que expresa lo que somos, nuestra identidad.

Encuentro comunitario con el documento: “Presentación” y “Llamados del origen”: Leer juntos la primera parte del documento (páginas 3 y 4). ¿Qué fue lo que nos convocó a iniciar este caminar comunitario? ¿Cuáles fueron esas motivaciones iniciales? Invitar a que cada uno pueda conectar también con sus propias motivaciones.

Encuentro personal con el documento: “¿Qué son las CML?” y “Tres dimensiones que dan identidad a una CML” (páginas 5 a 12). Invitar a un tiempo de lectura personal poniendo énfasis en la importancia de la lectura de la “Definición” y las “Tres dimensiones”, orientados por la siguiente pregunta: ¿Nos sentimos identificados con lo expresado en el documento?

Aporte: Entregar a cada uno el aporte: “Ser nombrados con amor despierta sueños” (Anexo 2) y leerlo juntos.

Plenario en comunidad: Compartir los ecos y las resonancias del trabajo personal. ¿Nos sentimos identificados con lo expresado en el documento?. Invitación a descubrir “las sintonías”, lo que encontramos “en común” de lo compartido por cada uno/a. Registrar las reflexiones.

TERCER MOMENTO: *Cierre Celebrativo (5 min)*

.....

Habilitar un momento para ofrecer y agradecer el encuentro inspirados por la siguiente canción “Esto que soy esto te doy” de Eduardo Meana (Anexo 3)

ECOS Y RESONANCIAS GUÍA I

Les agradecemos por haberse encontrado genuinamente con el documento “Por los caminos de Nazareth” y por haber completado como comunidad la primera propuesta de trabajo prevista. Les invitamos a que puedan extendernos sus ecos a través del siguiente formulario que contiene dos preguntas a responder:

- ¿Qué fue lo que los convocó a iniciar este caminar comunitario? ¿Cuáles fueron esas motivaciones iniciales?
- ¿Nos sentimos identificados con lo expresado en el documento? ¿Lo expresado nos define?, ¿nos representa? En caso de ser así, les invitamos a explicitar 3 “sintonías” con el documento, en las cuales la comunidad se ve reflejada.

Enviar las respuestas de la comunidad al siguiente formulario:

<https://forms.gle/kiXw3TYLoSuvbkVZ6>

Guía de reflexión- Encuentro II

Propósitos:

- Encontrarnos y compartir como comunidad
- Leer y reflexionar sobre las etapas de una comunidad que presenta el Documento "Por los caminos de Nazareth"
- Descubrir las sintonías que encontramos entre las etapas que hemos vivido como comunidad y las que presenta el documento

Duración: 60 min

Ambientación:

Altar con un aguayo, una vela, imágenes de la Buena Madre y de Marcelino.

Recursos:

Copias del documento, Equipo de audio, Reloj.

Cronograma Sugerido

PRIMER MOMENTO: "*Chronos y Kairós*" (15 min)

.....

Una persona del grupo va a controlar el tiempo estipulado para el ejercicio a realizar, sugerimos 1 minuto. Los demás participantes cierran los ojos al momento de indicar que empieza el ejercicio y deberán abrir sus ojos cuando consideren que ha pasado ese minuto de tiempo. Al abrir los ojos deben permanecer en silencio hasta que todos los hayan abierto. Quien esté controlando el tiempo puede ir anotando en qué minuto los abre cada uno. Podemos luego comentar cómo fue la estrategia que cada persona utilizó para calcular el minuto.

Cerramos este momento compartiendo el Aporte sobre el Chronos y el Kairós (Anexo 4) para preguntarnos cómo han transcurrido estos dos tiempos en nuestras comunidades. (Puede leerse o simplemente explicarse la diferencia entre ambos tiempos)

SEGUNDO MOMENTO: "*Nuestro caminar como comunidad*" (40 min)

.....

Breve encuadre: Presentación de los objetivos de este encuentro: dar un paso más en el encuentro con el documento "Por los caminos de Nazareth" para reconocer las diferentes etapas de una comunidad e identificar las que como comunidad hemos recorrido.

Motivación: Sugerimos comenzar escuchando la canción "Coincidir" de Pablo Milanés. (Anexo 5)

Encuentro comunitario con el documento: "Etapas de las Comunidades Maristas Laicales". Invitar a un tiempo personal poniendo énfasis en la importancia de la lectura de las etapas. ¿Nos sentimos identificados con las etapas expresadas en esta parte del documento, es decir, descubrimos representado nuestro caminar en el recorrido expresado en el texto? Intentar identificar en qué momento de este camino se encuentra mi comunidad. Es más importante reconocer el momento en que estamos más que "encasillarnos" en una etapa.

Compartimos en comunidad: Ecos de lo pensado por cada uno en el tiempo personal. ¿En qué etapa diríamos que nos encontramos? ¿Por qué sentimos que estamos en esa etapa? (Se sugiere que alguno vaya tomando nota de los “porqués” que fundamentan el estar en una etapa u otra). Descubrir “las sintonías”, lo que encontramos “en común” de lo compartido por cada uno/a y ver si hay coincidencia en la etapa que creemos estar transitando actualmente.

TERCER MOMENTO: *Cierre Celebrativo (5 min)*

.....

Ofrecer y agradecer el encuentro. Se invita a compartir lo que está en nuestro corazón y queremos rezar. Sugerimos motivar este momento con alguna de las siguientes canciones: “Familia Marista” de Kairoi: Familia Marista - Kairoi (Anexo 6) o “Coincidir”, de Pablo Milanés otra vez. (Anexo 5)

ECOS Y RESONANCIAS GUÍA II

Les agradecemos por haberse encontrado con la segunda propuesta de trabajo pensada para abordar el documento “Por los caminos de Nazareth”. Les invitamos a que puedan extendernos sus ecos a través del siguiente formulario que contiene las siguientes preguntas a responder:

- ¿En cuál de los tres momentos que se describen en el documento nos reconocemos? ¿Por qué?
- ¿En cuál de las tres dimensiones de una comunidad marista laical se sienten más fuertes?
- ¿En cuál/es entienden que tienen camino por recorrer?

Enviar las respuestas de la comunidad al siguiente enlace:

<https://forms.gle/75jrZWVvk2Tx6C9gTA>

Guía de reflexión- Encuentro III

Propósitos:

- Encontrarnos y celebrar como comunidad
- Leer y unirnos a las voces de las comunidades que hicieron posible el Documento "Por los caminos de Nazareth"
- Descubrir y compartir nuestras voces de nuestras vivencias como comunidad

Duración: 60 min

Ambientación:

Altar con un aguayo, una vela, imágenes de la Buena Madre y Marcelino

Recursos:

Copias del documento, Equipo de audio, Hojas A4 partidas a la mitad.

Cronograma Sugerido

PRIMER MOMENTO: *Nuestro caminar comunitario (15 min)*

Se entrega una hoja a cada persona y se invita a escribir un recuerdo de algún momento de la vida comunitaria que haya sido importante para ella. Así construimos las "voces de nuestra comunidad". A medida que vayan terminando invitar a compartirlas y colocarlas en orden cronológico. Luego de esto, contemplar la cronología para volver a conectar con las etapas vitales de la comunidad.

SEGUNDO MOMENTO: *Somos parte de una historia que nos trasciende (40 min)*

Breve Encuadre: Presentar los objetivos de este encuentro: ir reconociendo nuestra propia voz comunitaria y celebrar con las demás voces de la provincia.

Motivación: Poner sobre la mesa los nombres de las otras comunidades de la Provincia y el lugar de origen. (Anexo 7)

Sugerimos comenzar escuchando la Canción: "La belleza de la trama" e invitar a que mientras suene la canción puedan ir "conectando" con las otras comunidades que existen en la provincia (como si fueran emprendiendo un viaje donde en cada lugar se va subiendo una comunidad más al "colectivo común" de viaje).⁴⁵ La belleza de la trama (Letra: Anexo 8)

Encuentro comunitario con el documento: Invitar a leer juntos los Testimonios inspiradores que aportaron las distintas Comunidades Maristas Laicales para este documento. Luego Invitar a un tiempo personal para entrar en sintonía con las voces de otras comunidades y ponerlas en diálogo con las nuestras.

Compartimos en comunidad: Descubrir "las sintonías", lo que encontramos "en común" de lo compartido por cada uno/a. Invitar a hacer un eco de aquellos testimonios que nos representan. Se propone crear nuevos testimonios, añadiendo otras afirmaciones o confirmaciones que nos inspiran los testimonios leídos. Sugerimos cerrar este momento compartiendo lo que fueron sintiendo.

TERCER MOMENTO: Cierre Celebrativo (5 min)

Luego de hacer una breve recorrida verbal repasando lo realizado en el encuentro, invitar a cerrar el encuentro con el siguiente gesto: que cada uno tome una de las hojas que tienen el nombre de las otras Comunidades Maristas Laicales de la Provincia y las apoye sobre su pecho, tomándose un momento en silencio para agradecer, pedir u ofrecer algo para todas las comunidades. Terminar agradeciendo todos juntos por ser parte de esta historia animados por la canción "Tú serás hoy Champagnat" de Kairoi (Anexo 9).

ECOS Y RESONANCIAS GUÍA III

Les agradecemos por haberse encontrado con la tercera propuesta de trabajo pensada para abordar el documento "Por los caminos de Nazareth". Les invitamos a que puedan extender sus ecos a través del siguiente formulario que contiene las siguientes preguntas a responder:

- Alcen sus voces y compartan testimonios personales sobre por qué son parte de una comunidad.
- Si tuvieran que invitar a otros/as a formar parte de una comunidad marista laical, ¿qué dirían?
- ¿Cuál es el siguiente paso que quisieran dar como comunidad?
- ¿Qué necesitan de la animación provincial para seguir caminando?

Enviar las respuestas de la comunidad al siguiente formulario:

<https://forms.gle/3xhqroa7tS9esikC6>

3 **PALABRAS FINALES**

Que este recorrido Por los caminos de Nazareth siga iluminando la vida de cada comunidad, ayudándonos a reconocer que Dios se hace presente cuando nos reunimos, compartimos la Palabra y ponemos en común lo que somos, lo que hacemos y lo que buscamos.

Ojalá esta guía haya sido una compañía sencilla para escuchar la propia historia de su comunidad, descubrir los pasos dados y animarles a asumir nuevos desafíos.

Recordemos que cada comunidad es un pequeño hogar de Nazareth donde la vida se cocina a fuego lento: en los gestos cotidianos, en la ternura, en la misión compartida, en la escucha que habilita procesos, en la esperanza que se contagia.

Que podamos seguir caminando juntos, haciendo de cada encuentro un signo de Evangelio. Que podamos seguir siendo testimonios del carisma marista en nuestro tiempo para ser capaces de transformar nuestra realidad cotidiana con la audacia y la fe de Marcelino.

Guardemos en el corazón de María, mujer de presencia y caminos abiertos, la continuidad de este caminar juntos. Que su manera de mirar, de confiar, de acompañar y de servir inspire cada discernimiento comunitario y nos sostenga en la alegría de sabernos parte de una trama que nos trasciende.



ANEXO 1

LA CANCIÓN - Leyenda Africana

Existe una tribu en África, en donde la fecha de nacimiento de un niño no se toma como el día en que nació. Tampoco lo hacen según el día en que fue concebido. La fecha de nacimiento es el día en que ese niño fue 'pensado' por su madre.

Según este poblado africano, el día en el que una mujer decide tener un hijo, se sienta sola bajo un árbol y se concentra hasta escuchar la canción del niño que quiere nacer. Los sonidos le llegan desde el corazón, y los oye claros.

Después de escucharla, regresa con el hombre que será el padre de su hijo y se la enseña. Juntos la tararean una y otra vez. Y entonces es cuando deciden tener el bebé.

Cuando la madre está embarazada, enseña la canción del niño a la gente del lugar, para que cuando nazca, las ancianas y quienes estén a su lado, le canten para darle la bienvenida. Y así lo hacen. En el momento en el que el niño nace, todos le cantan su canción.

A medida que el niño va creciendo, cuando el niño se lastima o cae o hace algo bueno, como forma de honrarlo, la gente de la tribu canta su canción.

Pero si por el contrario el niño hace algo malo o comete algún error grave, llaman al niño al centro del poblado y la gente de la comunidad lo rodea. Entonces, le cantan su canción.

Esta tribu africana cree que la forma de corregir un comportamiento antisocial no es el castigo, sino el amor y la recuperación de la identidad. Cuando uno reconoce su propia canción, no desea ni necesita hacer nada que dañe a otros.

Cuando una pareja se une, se cantan la canción de cada uno, y cuando una persona muere, todos en la villa cantan su canción, por última vez, para él.



ANEXO 1

LA CANCIÓN - Leyenda Africana

Existe una tribu en África, en donde la fecha de nacimiento de un niño no se toma como el día en que nació. Tampoco lo hacen según el día en que fue concebido. La fecha de nacimiento es el día en que ese niño fue 'pensado' por su madre.

Según este poblado africano, el día en el que una mujer decide tener un hijo, se sienta sola bajo un árbol y se concentra hasta escuchar la canción del niño que quiere nacer. Los sonidos le llegan desde el corazón, y los oye claros.

Después de escucharla, regresa con el hombre que será el padre de su hijo y se la enseña. Juntos la tararean una y otra vez. Y entonces es cuando deciden tener el bebé.

Cuando la madre está embarazada, enseña la canción del niño a la gente del lugar, para que cuando nazca, las ancianas y quienes estén a su lado, le canten para darle la bienvenida. Y así lo hacen. En el momento en el que el niño nace, todos le cantan su canción.

A medida que el niño va creciendo, cuando el niño se lastima o cae o hace algo bueno, como forma de honrarlo, la gente de la tribu canta su canción.

Pero si por el contrario el niño hace algo malo o comete algún error grave, llaman al niño al centro del poblado y la gente de la comunidad lo rodea. Entonces, le cantan su canción.

Esta tribu africana cree que la forma de corregir un comportamiento antisocial no es el castigo, sino el amor y la recuperación de la identidad. Cuando uno reconoce su propia canción, no desea ni necesita hacer nada que dañe a otros.

Cuando una pareja se une, se cantan la canción de cada uno, y cuando una persona muere, todos en la villa cantan su canción, por última vez, para él.

ANEXO 2

SER NOMBRADOS CON AMOR DESPIERTA SUEÑOS

El nombre es una de las primeras formas en que somos reconocidos en el mundo. Más allá del conjunto de sonidos o letras: el nombre es un lugar de identidad, de memoria y de llamado.

Un lugar de identidad: El nombre nos distingue y nos revela. Es la primera palabra que nos individualiza frente a los demás. Cuando alguien pronuncia nuestro nombre, reconoce quiénes somos. Por eso, el nombre es un espacio donde se guarda nuestra historia personal, nuestras cualidades, nuestra forma única de estar en el mundo.

Un lugar de memoria: Con nuestro nombre vienen pegados recuerdos, vínculos, momentos vividos. En él habitan quienes nos nombraron por primera vez, los afectos que nos acompañaron, las experiencias que nos marcaron. Nuestro nombre es como un pequeño archivo donde se guardan pedacitos de vida: lo que fuimos, lo que aprendimos, lo que nos hirió y lo que nos hizo crecer.

Un lugar de llamado: El nombre también señala un futuro, en tanto ser llamado por el nombre despierta en nosotros la vocación profunda a ser plenamente quienes estamos llamados a ser. Actualiza la invitación a desplegar nuestra unicidad, nuestra forma particular de amar y servir.

NOMBRAR ES CONVOCAR, CREAR Y CUIDAR

Nombrar es convocar: la Biblia nos recuerda que el nombre expresa misión y pertenencia. Cuando Dios nombra lo nuevo, lo hace para indicar un envío, una tarea o un nuevo sentido de vida. Ser llamado por el nombre es ser reconocido por Dios y por la comunidad como alguien con un lugar, una historia y un llamado. Nombrar es despertar en los otros posibilidades nuevas, es recordarle quién es y quiénes está llamado a ser. Por eso el nombre no sólo identifica sino que convoca.

Nombrar es crear: Cuando le ponemos nombre a lo que sentimos y vivimos, cuando le ponemos palabras a los procesos, a los sueños, a los dolores y a las búsquedas esto nos ayuda a comprenderlos mejor y nos permite darles sentido.

Nombrar es cuidar: En la vida comunitaria, aprender y cuidar los nombres de los otros es una forma sencilla y profunda de construir fraternidad. Nombrar es un gesto de cuidado; es decirle a alguien “vos existís para mí”, “te veo”, “te reconozco”. Decir el nombre del otro con respeto y ternura es abrir un espacio para el encuentro; es permitir que la historia personal y la historia común entren en diálogo. Cuando alguien pronuncia nuestro nombre con respeto, con ternura, con la mirada limpia, algo en lo profundo se enciende. Por eso, cuidar los nombres —los propios, los del otro, y los de lo que hacemos y soñamos— es también cuidar la vida.

Nombrar desde el amor

Como maristas estamos invitados a nombrar con amor, porque ser nombrados con amor es una de las experiencias más transformadoras que podemos recibir. Ser nombrados con amor nos recuerda que existimos para alguien, que pertenecemos, que nuestra vida tiene un lugar.

Y en ese espacio sencillo y sagrado, nacen los sueños, los que estaban dormidos, los que creíamos imposibles, los que apenas eran un susurro. Porque el amor —cuando es verdadero— no obliga, no exige, no sobrecarga. El amor invita, anima, sostiene. El amor despierta lo que somos llamados a ser. Quizá por eso Jesús llamaba a cada uno por su nombre.

Quizá por eso María guardaba los nombres en su corazón.

Quizá por eso, Marcelino nos invita a nombrar a cada persona con la dignidad que merece.

Nombrar con amor es sembrar futuro. Y ser nombrados así nos devuelve el coraje de seguir soñando, aun en medio de la fragilidad.

Que podamos ser un rostro, una voz y una comunidad que pronuncia nombres con amor... para que en cada persona se renueve la certeza de que sus sueños aún pueden despertar.

ANEXO 3

ESTO QUE SOY, ESO TE DOY - Eduardo Meana

A veces te pregunto ¿por qué yo?
Y solo me respondes: "porque quiero"
Es un misterio grande que nos llames
Así tal como somos a tu encuentro
Entonces redescubro una verdad
Mi vida, nuestra vida es tu tesoro
Se trata entonces solo de ofrecerte
Con todo nuestro amor esto que somos

¿Qué te daré? ¿Qué te daremos?

Si todo, todo es tu regalo

Te ofreceré, te ofreceremos

Esto que somos, esto que soy

Eso te doy

Esto que soy, esto es lo que te doy
Esto que somos es lo que te damos
Tú no desprecias nuestra vida humilde
Se trata de poner todo en tus manos
Aquí van mis trabajos y mi fe
Mis mates, mis bajones y mis sueños
Y todas las personas que me diste
Desde mi corazón te las ofrezco

¿Qué te daré? ¿Qué te daremos? ...

Vi tanta gente en lo alto del sur
Me conmovió el latir de tantas vidas
Y adiviné tu abrazo gigantesco
Y sé que sus historias recibirás
Por eso tu altar luce vino y pan
Son signo y homenaje de la vida
Misterio de ofrecerte y recibimos
Humanidad que Cristo diviniza

¿Qué te daré? ¿Qué te daremos? ...

ANEXO 3

ESTO QUE SOY, ESO TE DOY - Eduardo Meana

A veces te pregunto ¿por qué yo?
Y solo me respondes: "porque quiero"
Es un misterio grande que nos llames
Así tal como somos a tu encuentro
Entonces redescubro una verdad
Mi vida, nuestra vida es tu tesoro
Se trata entonces solo de ofrecerte
Con todo nuestro amor esto que somos

¿Qué te daré? ¿Qué te daremos?

Si todo, todo es tu regalo

Te ofreceré, te ofreceremos

Esto que somos, esto que soy

Eso te doy

Esto que soy, esto es lo que te doy
Esto que somos es lo que te damos
Tú no desprecias nuestra vida humilde
Se trata de poner todo en tus manos
Aquí van mis trabajos y mi fe
Mis mates, mis bajones y mis sueños
Y todas las personas que me diste
Desde mi corazón te las ofrezco

¿Qué te daré? ¿Qué te daremos? ...

Vi tanta gente en lo alto del sur
Me conmovió el latir de tantas vidas
Y adiviné tu abrazo gigantesco
Y sé que sus historias recibirás
Por eso tu altar luce vino y pan
Son signo y homenaje de la vida
Misterio de ofrecerte y recibimos
Humanidad que Cristo diviniza

¿Qué te daré? ¿Qué te daremos? ...

ANEXO 3

ESTO QUE SOY, ESO TE DOY - Eduardo Meana

A veces te pregunto ¿por qué yo?
Y solo me respondes: "porque quiero"
Es un misterio grande que nos llames
Así tal como somos a tu encuentro
Entonces redescubro una verdad
Mi vida, nuestra vida es tu tesoro
Se trata entonces solo de ofrecerte
Con todo nuestro amor esto que somos

¿Qué te daré? ¿Qué te daremos?

Si todo, todo es tu regalo

Te ofreceré, te ofreceremos

Esto que somos, esto que soy

Eso te doy

Esto que soy, esto es lo que te doy
Esto que somos es lo que te damos
Tú no desprecias nuestra vida humilde
Se trata de poner todo en tus manos
Aquí van mis trabajos y mi fe
Mis mates, mis bajones y mis sueños
Y todas las personas que me diste
Desde mi corazón te las ofrezco

¿Qué te daré? ¿Qué te daremos? ...

Vi tanta gente en lo alto del sur
Me conmovió el latir de tantas vidas
Y adiviné tu abrazo gigantesco
Y sé que sus historias recibirás
Por eso tu altar luce vino y pan
Son signo y homenaje de la vida
Misterio de ofrecerte y recibimos
Humanidad que Cristo diviniza

¿Qué te daré? ¿Qué te daremos? ...

ANEXO 4

CRONOS Y KAIRÓS:

Un aporte para comprender dos modos de vivir el tiempo

En nuestra vida cotidiana convivimos con dos formas muy distintas de entender el tiempo: el Chronos y el Kairós. Ambos son necesarios, pero comprender su diferencia nos ayuda a vivir con mayor libertad, profundidad y sentido.

Chronos: el tiempo que medimos

El Chronos es el tiempo del reloj, el calendario, las agendas y los plazos. Es el tiempo cuantitativo: segundos, horas, días, años. Es el tiempo que organiza nuestras jornadas, estructura las tareas, permite planificar, coordinar y evaluar. En el ámbito educativo o institucional es indispensable: sin Chronos no habría procesos, ritmos ni orden.

Pero el Chronos también puede volverse tirano: nos apura, nos presiona, nos hace correr de una cosa a otra sin detenernos a mirar lo que realmente importa. Cuando reina el Chronos en exceso, el interior se fragmenta y la vida pierde hondura.

Kairós: el tiempo que se llena de sentido

El Kairós es el tiempo cualitativo, el tiempo oportuno, el “momento favorable”. No se mide con relojes: se reconoce con el corazón. Es el tiempo de la gracia, del encuentro, del descubrimiento, de la escucha profunda.

El Kairós no se programa: se acoge. Son estos momentos en los que “algo” nos toca por dentro: una palabra justa, una conversación significativa, un gesto de ternura, una intuición espiritual, una emoción que se vuelve claridad. Es el

tiempo en el que reconocemos la presencia de Dios. Por eso decimos que el Kairós es el “tiempo de Dios”: el tiempo en el que su presencia irrumpe delicadamente para orientarnos, consolarnos, desafiarnos o sanar.

El Adviento, por ejemplo, es un Kairós dentro del Chronos: un tiempo de espera que se convierte en ocasión para reconocernos, ordenar prioridades y abrir espacio al misterio que viene.

Abrazamos el desafío de vivir entre el Chronos y el Kairós

La sabiduría consiste en habitar el Chronos sin perder la sensibilidad para el Kairós. Porque el Chronos organiza, pero el Kairós da sentido. El Chronos ordena la vida externa; el Kairós despierta la vida interior. El Chronos fija plazos; el Kairós marca procesos. El Chronos hace que las cosas sucedan; el Kairós permite que nos transformen.

En nuestra misión evangelizadora y comunitaria necesitamos los dos tiempos: el tiempo que planifica y el tiempo que escucha; el tiempo que estructura y el tiempo que inspira; el tiempo que mide resultados y el tiempo que teje vínculos.

Asumimos el desafío de hacer espacio en nuestros Chronos para que el Kairós pueda entrar. Cuidar que nuestros momentos no estén llenos de cosas para que el espíritu encuentre un lugar. Regalar y regalarnos tiempos de calidad, de encuentro y de escucha.

Porque estamos convencidos de que cuando el Kairós toca nuestra vida, la transforma. Y nos recuerda que no todo lo importante sucede rápido, pero sí sucede cuando es su tiempo.

ANEXO 5

COINCIDIR - Pablo Milanés

Soy vecino de este mundo por un rato
Y hoy coincide que también tú estás aquí
Coincidencias tan extrañas de la vida
Tantos siglos, tantos mundos,
tanto espacio...
y coincidir

Si navego con la mente los espacios
O si quiero a mis ancestros retornar
Agobiado me detengo y no imagino
Tantos siglos, tantos mundos,
tanto espacio...
y coincidir

Si en la noche
me entretengo en las estrellas
Y capturo la que empieza a florecer
La sostengo entre las manos
más me alarma
Tantos siglos, tantos mundos,
tanto espacio...
y coincidir

Si la vida se sostiene por instantes
Y un instante es el momento de existir
Si tu vida es otro instante..
no comprendo
Tantos siglos, tantos mundos,
tanto espacio...
y coincidir

ANEXO 5

COINCIDIR - Pablo Milanés

Soy vecino de este mundo por un rato
Y hoy coincide que también tú estás aquí
Coincidencias tan extrañas de la vida
Tantos siglos, tantos mundos,
tanto espacio...
y coincidir

Si navego con la mente los espacios
O si quiero a mis ancestros retornar
Agobiado me detengo y no imagino
Tantos siglos, tantos mundos,
tanto espacio...
y coincidir

Si en la noche
me entretengo en las estrellas
Y capturo la que empieza a florecer
La sostengo entre las manos
más me alarma
Tantos siglos, tantos mundos,
tanto espacio...
y coincidir

Si la vida se sostiene por instantes
Y un instante es el momento de existir
Si tu vida es otro instante..
no comprendo
Tantos siglos, tantos mundos,
tanto espacio...
y coincidir

ANEXO 5

COINCIDIR - Pablo Milanés

Soy vecino de este mundo por un rato
Y hoy coincide que también tú estás aquí
Coincidencias tan extrañas de la vida
Tantos siglos, tantos mundos,
tanto espacio...
y coincidir

Si navego con la mente los espacios
O si quiero a mis ancestros retornar
Agobiado me detengo y no imagino
Tantos siglos, tantos mundos,
tanto espacio...
y coincidir

Si en la noche
me entretengo en las estrellas
Y capturo la que empieza a florecer
La sostengo entre las manos
más me alarma
Tantos siglos, tantos mundos,
tanto espacio...
y coincidir

Si la vida se sostiene por instantes
Y un instante es el momento de existir
Si tu vida es otro instante..
no comprendo
Tantos siglos, tantos mundos,
tanto espacio...
y coincidir



ANEXO 6

FAMILIA MARISTA - Kairoi

**Amaos como yo os he amado,
con el corazón abierto,
construyendo entre todos la familia de María. (bis)**

No podemos renunciar a lo que otros nos dejaron.
Marcelino vive hoy a través de nuestros brazos.
Debemos continuar lo que ellos comenzaron.

Donde haya un hermano, allí tengo yo mi casa;
con el pan y con el vino celebramos el encuentro.
Es un signo de familia recibir al que ha llamado.

Son testigos de esperanza los tres puestos
que anhelamos:
una cruz en el camino, el sufrir de cada hermano;
el Belén de cada día y el altar de nuestras manos.



ANEXO 6

FAMILIA MARISTA - Kairoi

**Amaos como yo os he amado,
con el corazón abierto,
construyendo entre todos la familia de María. (bis)**

No podemos renunciar a lo que otros nos dejaron.
Marcelino vive hoy a través de nuestros brazos.
Debemos continuar lo que ellos comenzaron.

Donde haya un hermano, allí tengo yo mi casa;
con el pan y con el vino celebramos el encuentro.
Es un signo de familia recibir al que ha llamado.

Son testigos de esperanza los tres puestos
que anhelamos:
una cruz en el camino, el sufrir de cada hermano;
el Belén de cada día y el altar de nuestras manos.



ANEXO 6

FAMILIA MARISTA - Kairoi

**Amaos como yo os he amado,
con el corazón abierto,
construyendo entre todos la familia de María. (bis)**

No podemos renunciar a lo que otros nos dejaron.
Marcelino vive hoy a través de nuestros brazos.
Debemos continuar lo que ellos comenzaron.

Donde haya un hermano, allí tengo yo mi casa;
con el pan y con el vino celebramos el encuentro.
Es un signo de familia recibir al que ha llamado.

Son testigos de esperanza los tres puestos
que anhelamos:
una cruz en el camino, el sufrir de cada hermano;
el Belén de cada día y el altar de nuestras manos.

ANEXO 7

NUESTRAS COMUNIDADES HOY

- Comunidad Marista Laical Corazón de María (Horqueta - Paraguay)
- Comunidad Marista Laical Rosey (Horqueta - Paraguay)
- Comunidad Marista Laical Gier (Horqueta - Paraguay)
- Comunidad Marista Laical Champagnat (Asunción - Paraguay)
- Comunidad Marista Laical Kunu' u (Caaguazú - Paraguay)
- Comunidad María de Fourviere (Casa Provincial CABA - Argentina)
- Comunidad Marista Laical de Morón (Morón - Argentina)
- Comunidad Marista Laical de Mendoza (Mendoza - Argentina)
- Comunidad Marista Laical de Neuquén (Neuquén - Argentina)
- Comunidad Marista Laical Intercultural Misión Nueva Pompeya (Chaco - Argentina)
- Comunidad Marista Laical de Fraile Pintado (Jujuy - Argentina)
- Comunidad Marista Laical Sueño de Champagnat de San Pedro, en la Capilla San Francisco de Asís (Jujuy- Argentina)
- Comunidad Marista Laical del Barrio San Lorenzo, CEC San Marcelino Champagnat Ldor. Gral. San Martín (Jujuy- Argentina)

ANEXO 7

NUESTRAS COMUNIDADES HOY

- Comunidad Marista Laical Corazón de María (Horqueta - Paraguay)
- Comunidad Marista Laical Rosey (Horqueta - Paraguay)
- Comunidad Marista Laical Gier (Horqueta - Paraguay)
- Comunidad Marista Laical Champagnat (Asunción - Paraguay)
- Comunidad Marista Laical Kunu' u (Caaguazú - Paraguay)
- Comunidad María de Fourviere (Casa Provincial CABA - Argentina)
- Comunidad Marista Laical de Morón (Morón - Argentina)
- Comunidad Marista Laical de Mendoza (Mendoza - Argentina)
- Comunidad Marista Laical de Neuquén (Neuquén - Argentina)
- Comunidad Marista Laical Intercultural Misión Nueva Pompeya (Chaco - Argentina)
- Comunidad Marista Laical de Fraile Pintado (Jujuy - Argentina)
- Comunidad Marista Laical Sueño de Champagnat de San Pedro, en la Capilla San Francisco de Asís (Jujuy- Argentina)
- Comunidad Marista Laical del Barrio San Lorenzo, CEC San Marcelino Champagnat Ldor. Gral. San Martín (Jujuy- Argentina)

ANEXO 7

NUESTRAS COMUNIDADES HOY

- Comunidad Marista Laical Corazón de María (Horqueta - Paraguay)
- Comunidad Marista Laical Rosey (Horqueta - Paraguay)
- Comunidad Marista Laical Gier (Horqueta - Paraguay)
- Comunidad Marista Laical Champagnat (Asunción - Paraguay)
- Comunidad Marista Laical Kunu' u (Caaguazú - Paraguay)
- Comunidad María de Fourviere (Casa Provincial CABA - Argentina)
- Comunidad Marista Laical de Morón (Morón - Argentina)
- Comunidad Marista Laical de Mendoza (Mendoza - Argentina)
- Comunidad Marista Laical de Neuquén (Neuquén - Argentina)
- Comunidad Marista Laical Intercultural Misión Nueva Pompeya (Chaco - Argentina)
- Comunidad Marista Laical de Fraile Pintado (Jujuy - Argentina)
- Comunidad Marista Laical Sueño de Champagnat de San Pedro, en la Capilla San Francisco de Asís (Jujuy- Argentina)
- Comunidad Marista Laical del Barrio San Lorenzo, CEC San Marcelino Champagnat Ldor. Gral. San Martín (Jujuy- Argentina)

ANEXO 8

LA BELLEZA DE LA TRAMA - Humberto Pegoraro

Cuantos más hilos se trenzan más hermoso es el diseño reflejando los colores que pintan el universo. La belleza de la trama le viene de lo complejo.

Requiere mucha paciencia hacer un tejido nuevo. Hay que ponerle coraje, bordar gozo y sufrimiento con la fuerza de tus manos, los latidos de tu pecho.

Hay que inaugurar talleres donde viva lo diverso, refugios de la esperanza, lugares de nacimiento, donde nadie quede afuera de la fiesta y el encuentro.

Remedemos los desgarros que nos va dejando el tiempo. Es hora de ir anudando y juntarse en el intento desatando aquellos nudos que nos fueron sometiendo.

Nos hay tarea más urgente que tejer junto a mi pueblo Las redes de la justicia que nos vayan sosteniendo, hilvanando la utopía con los hilos de sus sueños

ANEXO 8

LA BELLEZA DE LA TRAMA - Humberto Pegoraro

Cuantos más hilos se trenzan más hermoso es el diseño reflejando los colores que pintan el universo. La belleza de la trama le viene de lo complejo.

Requiere mucha paciencia hacer un tejido nuevo. Hay que ponerle coraje, bordar gozo y sufrimiento con la fuerza de tus manos, los latidos de tu pecho.

Hay que inaugurar talleres donde viva lo diverso, refugios de la esperanza, lugares de nacimiento, donde nadie quede afuera de la fiesta y el encuentro.

Remedemos los desgarros que nos va dejando el tiempo. Es hora de ir anudando y juntarse en el intento desatando aquellos nudos que nos fueron sometiendo.

Nos hay tarea más urgente que tejer junto a mi pueblo Las redes de la justicia que nos vayan sosteniendo, hilvanando la utopía con los hilos de sus sueños

ANEXO 8

LA BELLEZA DE LA TRAMA - Humberto Pegoraro

Cuantos más hilos se trenzan más hermoso es el diseño reflejando los colores que pintan el universo. La belleza de la trama le viene de lo complejo.

Requiere mucha paciencia hacer un tejido nuevo. Hay que ponerle coraje, bordar gozo y sufrimiento con la fuerza de tus manos, los latidos de tu pecho.

Hay que inaugurar talleres donde viva lo diverso, refugios de la esperanza, lugares de nacimiento, donde nadie quede afuera de la fiesta y el encuentro.

Remedemos los desgarros que nos va dejando el tiempo. Es hora de ir anudando y juntarse en el intento desatando aquellos nudos que nos fueron sometiendo.

Nos hay tarea más urgente que tejer junto a mi pueblo Las redes de la justicia que nos vayan sosteniendo, hilvanando la utopía con los hilos de sus sueños



ANEXO 9

TÚ SERÁS HOY CHAMPAGNAT - Kairoi

Esta historia que todos amamos
no es recuerdo, es hoy realidad.
En ti y en mí está su amor
que nos hace caminar.

Haz de ser un hermano de todos
sembrador de evangelio y de paz.
Testigo fiel y servidor,
solidario y defensor de la verdad.

**Vive en tu corazón lo que él soñó,
haz que brote en ti, nueva ilusión;
Marcelino hoy está en tu respuesta de amor.
Canta al ritmo de Dios como hizo él,
y en María tendrás seguridad.
Marcelino vive en ti, tú serás hoy Champagnat.**

No preguntes ni dónde ni cuándo,
tu respuesta no puede esperar.
Jesús también te llama a ti
al amor universal.

Sólo Dios romperá tus cadenas,
sólo en Él hallarás libertad;
serás feliz si tú te das
te hará fuerte siempre en la dificultad.



ANEXO 9

TÚ SERÁS HOY CHAMPAGNAT - Kairoi

Esta historia que todos amamos
no es recuerdo, es hoy realidad.
En ti y en mí está su amor
que nos hace caminar.

Haz de ser un hermano de todos
sembrador de evangelio y de paz.
Testigo fiel y servidor,
solidario y defensor de la verdad.

**Vive en tu corazón lo que él soñó,
haz que brote en ti, nueva ilusión;
Marcelino hoy está en tu respuesta de amor.
Canta al ritmo de Dios como hizo él,
y en María tendrás seguridad.
Marcelino vive en ti, tú serás hoy Champagnat.**

No preguntes ni dónde ni cuándo,
tu respuesta no puede esperar.
Jesús también te llama a ti
al amor universal.

Sólo Dios romperá tus cadenas,
sólo en Él hallarás libertad;
serás feliz si tú te das
te hará fuerte siempre en la dificultad.



ANEXO 9

TÚ SERÁS HOY CHAMPAGNAT - Kairoi

Esta historia que todos amamos
no es recuerdo, es hoy realidad.
En ti y en mí está su amor
que nos hace caminar.

Haz de ser un hermano de todos
sembrador de evangelio y de paz.
Testigo fiel y servidor,
solidario y defensor de la verdad.

**Vive en tu corazón lo que él soñó,
haz que brote en ti, nueva ilusión;
Marcelino hoy está en tu respuesta de amor.
Canta al ritmo de Dios como hizo él,
y en María tendrás seguridad.
Marcelino vive en ti, tú serás hoy Champagnat.**

No preguntes ni dónde ni cuándo,
tu respuesta no puede esperar.
Jesús también te llama a ti
al amor universal.

Sólo Dios romperá tus cadenas,
sólo en Él hallarás libertad;
serás feliz si tú te das
te hará fuerte siempre en la dificultad.